

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.2.2.Музыкальная литература

Цель учебного предмета: расширение музыкального и культурного кругозора учащихся, развитие их интеллекта, музыкального мышления, эстетических вкусов и художественной инициативы, получение представления о различных явлениях музыкально-общественной жизни, творчестве великих композиторов и выдающихся произведений народного, классического и современного музыкального искусства

Задачи:

- умение разбирать музыкальные произведения и, прежде всего, слышать и понимать выразительность отдельных элементов музыкальной речи.
- умение ориентироваться в нотном тексте сочинений
- умение запоминать и узнавать на слух основные темы прослушанных произведений
- умение грамотно излагать впечатления и мысли о прослушанной музыке
- умение рассказывать о пройденных произведениях, применяя необходимую музыкальную терминологию и т.д.
- формирование эстетических вкусов учащихся на лучших образцах классической, зарубежной, русской и современной музыки;

Нормативный срок реализации программы: 4года

Предметные результаты освоения программы учебного предмета:

В процессе освоения данной ОП учащиеся овладевают необходимыми информативными и понятийными знаниями.

Информативные знания (конкретная информация): все имена, названия, даты, факты, события.

Понятийные знания в курсе музыкальной литературы: ключевые слова, словосочетания, термины, которые в обобщенном виде отражают существенные признаки явлений художественного творчества и общественно-музыкальной практики вне их индивидуального проявления.

Способы деятельности (умения и навыки): Изучение музыкальной литературы формирует у учащихся и определенные способы деятельности — умения и навыки:

- слушательские навыки (эстетическое восприятие музыки).
- анализ музыки, объединяющий музыку и знания о ней.
- умение рассказывать, говорить о музыке.

- умение размышлять о музыке, применять знания, связывая их со слуховыми впечатлениями.
- умение вести беседу о музыке, выражать свои мысли о музыкальном искусстве
- приобщение к просветительской деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ДООП «Основы инструментального исполнительства» на изучение учебного предмета «Музыкальная литература» отводится 1 час в неделю.

Занятия проводятся в форме мелкогруппового урока преподавателя с учащимися. Продолжительность урока составляет 40 минут.

Формы аттестации и промежуточного контроля

Оценка качества занятий по учебному предмету «Музыкальная литература» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости, осуществляемый преподавателем на каждом уроке посредством наблюдения за учебной работой учащихся и опросов по пройденному материалу, должен сочетаться с организацией периодической обобщающей проверки знаний по определенным разделам программы в форме **промежуточной аттестации**. Обычно она проводится по одному разу в каждой учебной четверти в виде контрольных уроков.